

УДК 94(47)

EDN ADMHRY

Научная статья

<http://centrniign.ru>

ISSN 2307-5775 (Print)

УВЕКОВЕЧЕНИЕ ПАМЯТИ ГЕРОЕВ И СОБЫТИЙ КУРСКОЙ БИТВЫ СРЕДСТВАМИ МОНУМЕНТАЛЬНОЙ ПРОПАГАНДЫ

В. В. Коровин

Юго-Западный государственный университет,
г. Курск, Россия
vlavikor@yandex.ru

Аннотация

Памятники боевой славы на местах сражений являются важным средством монументальной пропаганды ярких страниц истории нашей страны, связанных с ее защитой от иностранных захватчиков. В настоящее время наблюдается повышение исследовательского интереса к опыту мемориализации событий военной истории. Предметом изучения становятся не только обстоятельства создания памятников, но и их конструктивные особенности, художественно-эстетические характеристики, историческое обоснование персонального или событийного посвящения. В год 80-летия победы в Курской битве особое внимание общественности приковано к ее истории, отраженной и в многочисленных произведениях монументального искусства. Решение о сооружении и строительстве одних из первых памятников Великой Отечественной войны относятся к 1943 г. и связаны со сражениями на Курской дуге. В данной статье на основе документальных источников, выявленных в региональных и ведомственных архивах, материалов периодической печати и личного опыта автора в организации экскурсионно-туристической и военно-мемориальной работы обобщается практика создания наиболее значимых мемориальных объектов, посвященных этому важному историческому событию. Введение в научный оборот не использованных ранее документов и продолжение деятельности по созданию мемориальных объектов потребовали дополнительного обращения к обозначенной проблематике.

Ключевые слова: Курская битва, монументальная пропаганда, мемориальный объект, памятник боевой славы, скульптура, проект

Для цитирования: Коровин В. В. Увековечение памяти героев и событий Курской битвы средствами монументальной пропаганды // Центр и периферия. 2023. Т. 18, № 2. С. 8 — 18. EDN ADMHRY

История Курской битвы, ставшей одним из решающих событий, предопределивших завершение коренного перелома в ходе вооруженного противостояния СССР и фашистской Германии, нашла достойное отражение в научных публикациях, мемуарной литературе, художественных произведениях и мемориальных объектах.

Опыт создания памятников, посвященных Курской битве, неоднократно становился предметом исследования. Если в советский период историографии указанная тема была представлена в основном историческими путеводителями, составленными в том числе ветеранами Великой Отечественной войны [1; 3; 13; 14], то с 2000-х гг. готовятся диссертационные

© Коровин В. В., 2023

работы по истории военно-мемориальной деятельности [4; 9; 12; 17; 18]. За последние годы значительно расширилась источниковая база таких исследований. В распоряжении историков, занимающихся изучением коммеморативных практик, сегодня имеются регулировавшие эту деятельность на разных этапах послевоенного периода политико-правовые акты, распорядительные и делопроизводственные документы органов власти и общественных объединений, материалы периодической печати и воспоминания участников тех событий.

Решение об увековечении памяти погибших участников Курской битвы было принято еще до официального ее завершения. В конце июля 1943 г. Верховный Главнокомандующий, давая высокую оценку боевым навыкам представителей всех родов войск, принимавших участие в оборонительных боях, говорил о необходимости сохранения памяти о погибших воинах: «Вечная слава героям, павшим на поле боя, в борьбе за свободу и честь нашей Родины!»¹.

Командующий артиллерией Центрального фронта В. И. Казаков отмечал: «Войска Центрального фронта в июле 1943 г. вели ожесточенные исторические бои с огромными полчищами озверевших фашистских бандитов, пытавшихся сотнями танков и самолетов пробить брешь в нашей обороне... Многие погибли смертью храбрых вместе со своими орудиями, не дрогнув и не отступив ни на шаг. Слава о погибших героях, память о них будут жить в веках»². В соответствии с его распоряжением предполагалось увековечить память погибших артиллеристов (в боях на северном фланге выделились артиллеристы 3-й истребительной бригады, подбившие более 100 танков противника³) через сооружение памятников на местах их захоронения⁴.

Идея возведения памятника героям-артиллеристам на бывших позициях батареи капитана Героя Советского Союза Г. И. Игишева, погибшего с подчиненными в районе высоты 240,0 на территории Поньровского района Курской области, получила одобрение командования. Для его основания был сооружен кирпичный постамент, куда установили 76-миллиметровое противотанковое орудие, использовавшееся в боях на том месте. 26 ноября 1943 г. состоялось торжественное открытие памятника [5, с. 100]. Кадры кинохроники, хранящиеся в Российском государственном архиве кинофотодокументов, запечатлели это историческое событие.

7 августа 1943 г. частям инженерных войск Центрального фронта было дано указание по подготовке эскизного проекта памятника воинам-саперам и минерам, остановившим наступление немецких танков

в полосе обороны фронта. При проектировании памятника разрешалось использовать разбитую немецкую технику. Указанное обстоятельство оказало определенное влияние на авторские решения. Почти в каждом из представленных проектов присутствовал подорвавшийся на mine немецкий танк.



*Открытие памятника героям-артиллеристам. 1943 г.
Российский государственный архив
кинофотодокументов*

*Opening of the monument to the Heroes-Artillerymen. 1943.
The Russian State Archive of Film and Photo Documents
(URL: <https://fotoload.ru/fotoset/26701/?fid=460680>)*



*Памятник героям-артиллеристам
Monument to the Heroes-Artillerymen
(URL: <http://veteran.caovd.ru>)*

¹ Приказы Верховного Главнокомандующего в период Великой Отечественной войны Советского Союза. М., 1975. С. 16.

² ЦАМО РФ (Центральный архив Министерства обороны Российской Федерации). Ф. 1307. Оп. 1. Д. 62. Л. 47.

³ Там же. Ф. 9687. Оп. 1. Д. 6. Л. 20, 38 — 40.

⁴ Там же. Ф. 1307. Оп. 1. Д. 62. Л. 47 об.

15 августа 1943 г. начальник штаба 14-й инженерно-саперной бригады майор Н. И. Казаков направил на имя начальника штаба инженерных войск Центрального фронта эскизный проект памятника героям-саперам, разработанный начальником мастерских 167-го инженерно-саперного батальона техником-лейтенантом В. В. Оксеничем⁵. На основании из бутового камня, скрепленного цементным раствором, воздвигался трофейный танк: «Гусеницами он прижимает к земле проволочное ограждение, за которым саперы производили минирование местности. И при виде наступающего танка они вступили в единоборство с ним. Один из героев бросается под гусеницы с миной ЯМ-5, второй бросает бутылку с горючей смесью в танк. На поверхности основания обозначены ямки для установки в них мин. На фронтальной стороне помещается мемориальная доска, раскрывающая содержание памятника. По периметру основание обрамляется десятью столбами с провисшими металлическими цепями»⁶.

17 августа 1943 г. датирован проект, подготовленный командиром взвода управления 371-го армейского инженерного батальона 70-й армии старшим лейтенантом В. И. Балдиным. «Основная идея памятника — первоклассная техника врага разбилась о гранит мужества советских саперов. Памятник представляет собой скалу неправильной формы, поставленную на возвышенности с таким расчетом, что площадка перед мемориальной доской может служить трибуной. На скале установлен изуродованный танк „Тигр“, как образец новейшей техники врага, побежденной героями-саперами...»⁷.

Идея подорвавшегося на mine «тигра» доминирует и в проекте, представленном 1-й гвардейской инженерной бригадой специального назначения, подвигу воинов которой и посвящался монумент. Его автор — гвардии сержант Яковлев — отмечал: «Памятник представляет собой сочетание подорванного миной немецкого танка типа „Тигр“ и обелиска с эмблемой „Отличный минер“, увенчанного звездой с накладными серпом и молотом»⁸. Высота сооружения — 6 м, постамент — в виде бетонного основания с гранитной или мраморной облицовкой. Танк должен был иметь характерные при подрыве на mine повреждения и несколько пробоин в верхней части, откуда будет возвышаться над ним колонна из серого гранита, на вершине которой предполагалось размещение звезды из листовой меди, закрепленной на капсюльной части гильзы 200-миллиметрового артиллерийского снаряда.

За основу будущего памятника был взят проект, предложенный стажером 386-го мотоинженерного батальона 70-й армии лейтенантом В. П. Горбуновым.

Автор предложил учесть холмистый рельеф местности в районе станции Поныри с тем, чтобы памятник, установленный на возвышенности, был хорошо виден для проезжающего рядом автомобильного и железнодорожного транспорта. В ассиметричную композицию включен символ победы над немецкой военной техникой — разбитый танк «тигр». От него к главному обелиску проложена тропинка, переходящая в покрытые дерном земляные ступени и объединяющая все мемориальное пространство. Ступенчатый обелиск планировалось выполнить в виде кирпичной кладки по периметру с заполнением внутренних пустот землей и шлаком. Проект отличался простотой исполнения и относительно малыми затратами материальных и людских ресурсов⁹.

Проект 7-й штурмовой инженерно-саперной бригады предусматривал возведение триумфальной арки, выполненной в шатровом стиле, через которую не смог пройти немецкий танк. Этот вариант, напомилавший по очертаниям православную часовню, получил отрицательное заключение начальника инженерных войск и в дальнейшем не рассматривался¹⁰. Предложение 6-й инженерно-саперной бригады заключалось в сооружении 3-метровой усеченной пирамиды с соответствующими посвящениями¹¹. Однако упрощенный вариант композиции не смог отразить значимость подвига саперов Центрального фронта.

Уже в конце августа 1943 г. начальник инженерных войск Центрального фронта генерал-майор инженерных войск А. И. Прошляков проинформировал Военный совет фронта о направлении двух проектов памятника героям-саперам, отобранных по результатам рассмотрения предложенных специалистами инженерных войск фронта. Исполнение окончательного варианта памятника возлагалось на Управление оборонного строительства № 7, срок сооружения ограничивался одним месяцем¹².

Строительство памятника героям-саперам велось осенью 1943 г. От идеи использования подорвавшейся на минах немецкой военной техники пришлось отказаться. Решение было оправданным, поскольку увековечивать пусть даже поверженную мощь фашистской военной машины на освобожденной советской земле было, по меньшей мере, кощунственно.

Торжественное открытие памятника героям-саперам состоялось 30 ноября 1943 г. Это важное событие было зафиксировано на киноленту. Фронтальные операторы с разных ракурсов сняли присутствовавших на митинге местных жителей, представителей органов власти и военнослужащих, внешний облик монумента, (в 1967 — 1968 гг. после капитальной реконструкции претерпел коренные изменения).

⁵ ЦАМО РФ. Ф. 62. Оп. 416. Д. 6. Л. 530.

⁶ Там же. Л. 532.

⁷ Там же. Л. 538.

⁸ Там же. Л. 534.

⁹ ЦАМО РФ. Ф. 62. Оп. 416. Д. 6. Л. 542.

¹⁰ Там же. Л. 545 — 548.

¹¹ Там же. Л. 553.

¹² Там же. Л. 556.



Памятник героям-саперам после реконструкции 1968 г.

*Monument to the Heroes-Sappers
after the reconstruction of 1968*

(URL: <https://geocaching.su/showmemphotos.php?cid=7246>)

В областной газете «Курская правда» по случаю открытия памятника сообщалось: «Не успели отгреть бои на священной земле, как народ воздвигает памятники в честь героев, настоящих сынов русской земли! Мы клянемся у памятника, что будем, не покладая рук, трудиться для помощи фронту...» [8, с. 70].

По воспоминаниям бывшего начальника инженерных войск Центрального фронта А. И. Прошлякова, «увековечению памяти павших в борьбе за нашу Родину на фронте уделялось должное внимание. Я имею в виду инициативу по строительству памятников в местах наиболее ожесточенных боев, проявления большого героизма и отваги в них того или иного рода войск. Под Понырями после Курской битвы нами были построены памятники артиллеристам и саперам, как наиболее отличившимся при отражении атак основной танковой группировки немцев, рвущейся с севера к Курску...» [16, с. 122].

В ходе сооружения памятников артиллеристам и саперам Курский облисполком обратил внимание местных властных структур на необходимость восстановления, благоустройства и охраны мест захоронения советских воинов¹³.

Одновременно увековечение памяти павших героев осуществлялось и на местах боев южного фаса Курской дуги. Одной из ключевых точек сопротивления немецкому наступлению на обоянском направлении стала высота 254,5, расположенная недалеко от с. Яковлева. В жестоких оборонительных боях 6 — 7 июля 1943 г. здесь стояли насмерть бойцы и командиры 14-й отдельной истребительной противотанковой артиллерийской бригады, многие из которых пали смертью храбрых. Осенью того же года на месте их захоронения был установлен самодельный памятник. Основу композиции составили гильзы от снарядов, оставшиеся здесь со времен летних боев. Из них соорудили две стилизованные пирамиды, увенчанные звездами. Рядом была установлена противотанковая пушка ЗИС-3 калибра 76 мм — орудие из расчета сержанта П. Д. Азарова, использовавшееся в отражении атак противника.

Еще одним важным объектом этого импровизированного мемориала стал легкий танк Т-70 «Колхозник Татарии». Разбитую боевую машину, лишенную даже орудийного ствола, установили на невысокую земляную насыпь. Здесь были захоронены воины 183-й танковой бригады 10-го танкового корпуса. Спустя 11 лет покой павших в бою танкистов стал

*Памятник на братской могиле артиллеристов
на высоте 254,5 (не сохранился).*

*Российский государственный архив
кинофотодокументов*

*Monument on the mass grave of the artillerymen
at the height of 254.5 (not preserved).*

The Russian State Archive of Film and Photo Documents



¹³ ГАКО (Государственный архив Курской области). Ф. Р-3322. Оп. 22. Д. 23. Л. 143.

охранять легендарный Т-34, установленный на основательный постамент, облицованный красным гранитом [10, с. 241].

В 1968 — 1973 гг. все упомянутые выше памятники претерпели серьезную реконструкцию. Модернизация мемориалов оказалась достаточно затратным делом, требовала привлечения значительных материальных ресурсов. Авторами проектов обновленных памятников стали известные курские архитекторы и скульпторы М. Л. Теплицкий («Героям-артиллеристам»), Д. И. Гаркуша и Ф. В. Супонев («Героям-саперам»), белгородский художник и архитектор-монументалист А. И. Гребенюк («Героям южного фаса Курской дуги»).



*Первый памятник на месте захоронения воинов
183-й танковой бригады.*

*Российский государственный архив
кинофотодокументов*

*The first monument at the burial site of the soldiers
of the 183rd Tank Brigade.*

The Russian State Archive of Film and Photo Documents

Важную роль в монументальном увековечении памяти героев Курской битвы сыграли общественные инициативы. Трудовые коллективы предприятий и учащиеся учебных заведений в разные годы принимали активное участие в сооружении памятников боевой славы и уходе за ними. Как правило, реализация подобной социально значимой активности осуществлялась в канун юбилейных дат военной истории.

Так, в 1968 г. недалеко от с. Ольховатка Поньковского района детскими патриотическими объединениями ряда городов Центрального Черноземья и Центральной России был насыпан Курган Славы в честь воинов 6-й гвардейской дивизии, павших на этих рубежах. Ребята носили землю в рюкзаках, возводя рукотворную конусовидную насыпь, на вершине которой поместили красную звезду. По прошествии еще полувека мемориальное сооружение было реконструировано по инициативе и на средства уроженца этих мест, руководителя организации «Мосмост» Ю. А. Иванкова [11, с. 221].

В том же юбилейном году на территории курской школы № 43 был сооружен памятник в честь бойцов и командиров 52-й гвардейской стрелковой дивизии 6-й гвардейской армии Воронежского фронта. Школьники на протяжении нескольких лет занимались выполнением поискового задания, полученного от музея Курской битвы. Встречи и переписка с ветеранами дивизии помогли восстановить многие страницы истории этого прославленного соединения. В результате и появилась идея возведения памятника, поддержанная ветеранским активом. Ребята приняли участие в конкурсе проектов и сборе средств на сооружение монумента. Он был установлен во дворе школы. На постамент воздвигли скульптуру солдата в плащ-палатке, держащего в одной руке поднятый вверх ПППШ, а в другой — каску. Кубической формы основание памятника опоясывают гранитные и мраморные плиты-посвящения [9, с. 79 — 80]. Поисковый клуб «Факел» продолжает работать в этом учебном заведении до настоящего времени, а его воспитанники за прошедшие полвека установлены десятки памятных знаков на местах сражений.

Благодаря инициативе будущих связистов, получивших профессиональное образование в одном из технических училищ областного центра, к 30-летию победы в Курской битве на территории Поньковского района появился еще один Курган Славы с памятным знаком — посвящением военным связистам. Строки, высеченные на камне, воздвигнутом на вершине насыпи, точно отражают идею мемориального объекта: «Нет крепче контакта, чем воля солдата. И вот почему каждый раз, когда жизнь связиста в бою обрывалась, связь никогда не рвалась» [7, с. 28].

Проведение школьных туристических походов и слетов юных туристов на местах боевой славы оказывало определенное влияние на продолжение военно-мемориальной работы. Так, в 1973 г. участники туристического слета школьников города Курска приняли решение о сооружении памятника в честь 30-летия Курской битвы. При поддержке промышленных и сельскохозяйственных предприятий региона у дороги Ольховатка — Поньры была установлена побеленная бетонная стена, на фоне — черный силуэт советского танка, изготовленный из ленточной стали [9, с. 80 — 81].

Необходимо отметить, что большая часть памятников, сооруженных на местах Курской битвы, посвящалась представителям сухопутных войск. Подвиг летчиков Курской дуги до начала 1970-х гг. не был зафиксирован средствами монументальной пропаганды. Устранить этот пробел попытались архитектор В. П. Семенихин и скульптор М. А. Кузовлев, приступившие к разработке проекта памятника воинам 16-й воздушной армии. Местом его установки был определен восточный выезд из Курска, соседствовавший с местным аэропортом и военным аэродромом. Средства на сооружение памятника собира-

ли учащиеся и рабочая молодежь Кировского района, на территории которого велось строительство этого мемориального знака. Памятник летчикам 16-й воздушной армии был торжественно открыт накануне празднования 30-летия Победы в Великой Отечественной войне: «Три стрелы взметнулись к небу, три лица на барельефе — мужественных, одухотворенных. Летчики в шлемах смотрят вдаль, туда, где раскинулся на холмах город Курск...» [9, с. 82].

После посещения Маршалом Советского Союза К. К. Рокоссовским пос. Свобода, откуда весной—летом 1943 г. он в должности командующего управлял действиями войск Центрального фронта, местной ветеранской общественностью было принято решение о создании здесь мемориала. Одним из основных его объектов стал воссозданный по чертежам военного времени блиндаж командующего, где была восстановлена скромная обстановка служебных помещений и комнаты отдыха, в которых работал и жил К. К. Рокоссовский. Не менее значимыми для погружения в тему стали 6-метровая скульптура воина-победителя; стела с указанием частей и соединений, вхо-

дивших в состав фронта; бюст К. К. Рокоссовского; музей «КП Центрального фронта»; образцы вооружения и боеприпасов периода Курской битвы. Открытый в 1973 г. мемориальный комплекс до настоящего времени привлекает туристов, интересующихся военной историей [15, с. 261].

Еще одна инициатива ветеранов-фронтовиков была реализована в 1975 г. на территории Поныровского района. Военный инженер Г. М. Воронков, служивший в 140-й стрелковой дивизии, дополнительно изучив боевые документы соединения в Центральном архиве Министерства обороны Российской Федерации, выступил с инициативой создания памятника однополчанам. Памятный знак установлен в районе с. Теплое, на основном рубеже, обороняемом войсками дивизии. Основную композицию дополняют мемориальные доски с именами боевых товарищей, погибших на Тепловских высотах [8, с. 75 — 76].

В мае 1977 г. на территории Медвенского района силами молодежи, трудившейся на строительстве Курчатовской атомной электростанции, был возведен памятный знак в честь прославленного летчика, трижды Героя Советского Союза И. Н. Кожедуба. Именно отсюда летом 1943 г. начинался его боевой путь в авиации. Три вертикально установленные под разными углами по отношению друг к другу бетонные стелы, две металлические вставки в нижней части сооружения, имитирующие крылья самолета, создают впечатление взмывающего в небо истребителя. У основания — портрет летчика-аса и мемориальная плита, информирующая о том, что именно в этом месте находился аэродром 240-го истребительного авиаполка [9, с. 87]. Памятник сооружен у федеральной трассы. В 2022 г. в рамках проекта «Маяки памяти» Российского военно-исторического общества рядом был установлен и соответствующий дорожный информационный знак.

Общественные инициативы по увековечению памяти героев Курской битвы оказались результативными и в 1980-е гг. Представителями рабочей молодежи региона, а также студенчества курских вузов и ссузов в Поныровском районе был сооружен постамент для памятника воинам 2-й танковой армии. На наклонном основании — легендарный танк Т-34, ставший своеобразным символом оружия Победы. Памятник танкистам был открыт в дни празднования 40-летия битвы на Курской дуге¹⁴.

Активисты-общественники Поныровского района к 1988 г. смогли реконструировать мемориальный комплекс воинам 13-й армии Центрального фронта на территории с. Ольховатка. В результате были установлены мемориальные доски с именами захо-

Памятный знак воинам 140-й стрелковой дивизии

*Memorial sign to the soldiers of the 140th
Infantry Division*

(URL: <https://gorenka.org/11229-ponyrovskij-r-n-s-teploe-voenam-140-j-strelkovej-divizii/>)



¹⁴ ГАОПИКО (Государственный архив общественно-политической истории Курской области). Ф. П-131. Оп. 13. Д. 5. Л. 12 — 13, 126 — 127.



Памятный знак воинам 2-й танковой армии
Memorial sign to the soldiers of the 2nd Tank Army
 (URL: http://psh.ucoz.ru/index/pamjatniki_ponyrovskogo_rajona/0-102)

роненных здесь Героев Советского Союза и других военнослужащих, погибших в оборонительных боях на ольховатском направлении [6, с. 89]. Фамилии, высеченные на беломраморных плитах, со временем перестали читаться, поэтому спустя четыре десятилетия мемориал претерпел очередную реконструкцию. Его главный обелиск был облицован современными материалами. Боковые стелы с именами погибших, которые традиционно имели белый цвет, за счет обновления черным гранитом и мрамором стали выглядеть более контрастно и выразительно. Новой тротуарной плиткой была обустроена вся территория мемориала.

Мемориал на месте захоронения воинов 13-й армии Центрального фронта
Memorial at the burial site of the soldiers of the 13th Army of the Central Front

(URL: <https://kartarf.ru/dostoprimechatelnosti/219452-bratskaya-mogila-sovetskih-voinov-pogibshih-v-boyah-s-fashis>)



Традиция создания новых памятников к юбилейным датам в истории Курской битвы сохранилась и в 1990-е гг. Центр монументальной пропаганды ее событий переместился в район Прохоровского поля. Уроженец Курской области, выдающийся российский скульптор В. М. Клыков, чье творчество наполнено религиозно-философским смыслом, предложил воздвигнуть на месте танкового сражения памятник в виде звонницы. Почти 60-метровое сооружение образуют четыре белокаменных пилон, которые украшены тематическими горельефами. Композицию венчают позолоченная сфера и скульптура «Покров Божией Матери». Внутри конструкции помещен трехтонный колокол. Он звонит через каждые 20 минут — своеобразный символ трех ратных полей России. Памятник был открыт в честь 50-летнего юбилея Великой победы.

В дальнейшем государственный музей-заповедник «Прохоровское поле» пополнился новыми мемориальными объектами: смотровая площадка с образцами военной техники, бюсты полководцев трех эпох, памятник В. М. Клыкову, парк Победы. На северной окраине пос. Прохоровка постепенно вырос музейно-храмовый комплекс. Начало ему положил храм Петра и Павла с прилегающей территорией, рядом были построены по индивидуальным проектам и открыты музеи «Третье ратное поле России», бронетанковой техники, «Битва за оружие Великой Победы». Их экспозиции оформлены с учетом современных достижений музейных технологий и выходят за пределы зданий, образуя единое мемориально-просветительское пространство. Вместе с тем в конце XX — начале XXI в. в обществе обозначилась тен-

денция к упрощенному восприятию всей истории Курской битвы. В массовом сознании она, как правило, стала ассоциироваться только с «решающим» танковым сражением под Прохоровкой.

Во второй половине 1990-х гг. в Курске началось возведение мемориала «Курская дуга», инициатором создания и одним из авторов проекта был губернатор Курской области А. В. Руцкой. Основными объектами мемориала, открывшегося в 2000 г., стали храм Георгия Победоносца; 24-метровая Триумфальная арка, увенчанная конной скульптурой Святого Георгия; памятник Маршалу Советского Союза Г. К. Жукову; памятник-надгробие «Неизвестному Солдату Курской земли»; смотровая площадка с образцами военной техники периода Курской битвы. Мемориал, сооруженный в предельно сжатые сроки, стал своеобразной визитной карточкой Курска. Единственная в своем роде Триумфальная арка, посвященная ключевому событию Второй мировой войны, является наиболее узнаваемым архитектурно-мемориальным сооружением областного центра.

7 мая 2015 г. в Курской области состоялась торжественная церемония открытия второй очереди мемориального комплекса героям северного фаса Курской дуги — монумента «Тепловские высоты» (авторы — специалисты института «Курскгражданпроект»). Он представляет собой трехуровневую смотровую площадку высотой 15,5 м и крайними осевыми габаритами 37,5 м. Сооружение венчает стилизация противотанкового ежа из трех скрещенных элементов с возвышающимся над ним символом Знамени Победы. Экспозиционно-смотровая площадка расположена на высоте 10 м, с нее открывается панорамный вид на бескрайние просторы, где в июле 1943 г. шли ожесточенные бои, предопределившие исход не только Курской битвы, но и всей войны. Удержанию контроля над этой стратегически важной высотой советское командование придавало особое значение. Именно сюда был нацелен основной удар немецких войск на ольховатском направлении, поскольку овладение высотой 274,5 обеспечивало противнику беспрепятственный и самый короткий путь для прорыва к Курску.

О мужестве защитников этих рубежей свидетельствуют строки донесений: «Доблестные танкисты, мотострелки и артиллеристы в течение шести дней отбили до 40 яростных атак противника и, несмотря на значительные потери в личном составе и боевой технике, не отошли с занимаемых позиций. Будучи в полуокружении, оставшийся в строю личный состав продолжал удерживать их, нанося смертельные удары нападающим частям противника»¹⁵. Боевая задача по удержанию высоты 274,5 была выполнена. Враг не прорвался через нее к Курску. Крах

немецкой наступательной операции «Цитадель» стал очевиден.

В 2018 г. мемориал пополнился памятником советскому Солдату-победителю (скульптор — Денис Стритович), изготовленным и переданным в дар региону Российским военно-историческим обществом. Общая высота скульптурной композиции составляет 6 м, из них 3 м — фигура воина с автоматом. Недалеко от основной площади мемориала находятся два памятных знака, установленных студентами Юго-Западного государственного университета. Первый из них появился в центре высоты 274,5 еще до строительства смотровой площадки. Он имеет общее посвящение воинам, павшим на Тепловских высотах в июле 1943 г. Второй знак установлен в честь бойцов 258-го стрелкового полка 140-й стрелковой дивизии, чьи останки были обнаружены здесь поисковыми объединениями, участвовавшими в традиционной «Вахте памяти».

В 2015 г. состоялось и открытие стелы «Ангел мира» в честь подвига воинов 70-й армии Центрального фронта на высоте 268,9 в Фатежском районе Курской области. Идея создания художественной композиции принадлежит региональной общественной организации «Курское землячество» (г. Москва). Строительство комплекса началось 12 ноября 2011 г., когда был установлен Поклонный крест. Надпись на нем гласит: «Здесь в июле 1943 года шли тяжелейшие бои Курской битвы — решающего сражения Великой Отечественной войны». Скульптура (автор — А. Н. Бурганов) представляет собой 35-метровую стелу, вершину которой венчает 8-метровый ангел, обращенный на Запад с призывом остановить неонацизм. На склонах высоты 268,9 курскими лесоводами создан геоглиф «70 лет Победы» из саженцев сосны. В 2016 г. на мемориале возведен храм в честь славных и всехвалых первоверховных апостолов Петра и Павла.

На высоте 268,9 силами курских студентов в 2017 г. был установлен памятный знак в честь танкового экипажа лейтенанта Е. И. Лебедева. 19-летний москвич, командир танка Т-34, воевал в составе 1-го батальона 79-й танковой бригады 19-го танкового корпуса. В боях на Тепловских высотах его экипаж уничтожил 2 танка и до 40 вражеских военнослужащих. В неравном бою 10 июля танк лейтенанта Лебедева сгорел.

Работа по мемориализации подвигов героев Курской битвы продолжается и в настоящее время. К 80-летию юбилею региональные органы власти совместно с Российским военно-историческим обществом приняли решение о создании на территории Поньковского района мемориального комплекса «Курская битва». В ходе творческого конкурса, объявленного в 2022 г., из 17 проектов мемориала были определены два финалиста. По итогам интернет-голосования было принято решение реализовать оба проекта — произведение выпускников Российской академии

¹⁵ ЦАМО РФ. Ф. 3414. Оп. 1. Д. 48. Л. 10.

живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова (скульптор — Андрей Коробцов, архитектор — Константин Фомин) и проект, основанный на реализации творческой идеи известного советского скульптора Е. В. Вучетича, который не удалось воплотить из-за смерти автора. Первая очередь мемориала (входная группа) будет открыта 23 августа 2023 г., вторая — в 2025 г.

Таким образом, опыт монументальной пропаганды подвигов героев Курской битвы насчитывает восемь десятилетий. Независимо от политической конъюнктуры как в советский, так и в постсоветский

периоды истории на курской земле увековечивалась память об одном из величайших сражений Второй мировой войны. Сооружение памятников на местах боев становилось результатом эффективного взаимодействия органов власти и общественной инициативы. Важной проблемой в организации военно-мемориальной работы необходимо признать поддержание памятников в должном состоянии. В современных условиях мемориальные объекты Курской битвы являются мощным средством патриотического воспитания граждан, выполняя функции идеологического обеспечения национальной безопасности.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Алексеев З. Н., Бельдиев П. М. По местам Курской битвы: (В помощь экскурсантам и руководителям экскурсии). Курск: Кн. изд-во, 1963. 134 с.
2. Великая Отечественная война 1941 — 1945 годов: в 12 т. Т. 12: Итоги и уроки войны. М.: Кучково поле, 2015. 862 с.
3. Дунаев М. М. На земле великой битвы (Курская и Орловская области). М.: Искусство, 1976. 152 с.
4. Золотухин А. Ю. Роль военно-мемориальной работы в общественной жизни Курской области (вторая половина XX — начало XXI веков): дис. ... канд. ист. наук. Курск, 2013. 342 с.
5. Золотухин А. Ю., Коровин В. В., Манжосов А. Н., Немцев А. Д. Военно-мемориальная работа в Курской области // Клио. 2009. № 1 (44). С. 97 — 104.
6. Золотухин А. Ю., Коровин В. В., Манжосов А. Н. «И памятники дышат, как живые»: (Памятники боевой славы, установленные на Курской земле в честь событий Великой Отечественной войны). Курск: Юго-Западное отд-ние Акад. военно-исторических наук, 2010. 104 с.
7. Золотухин А. Ю., Коровин В. В., Манжосов А. Н. Памятники, посвященные событиям 1943 года на Курской земле // Военно-исторический архив. 2013. № 5 (161). С. 8 — 39.
8. Золотухин А. Ю., Коровин В. В., Манжосов А. Н. «Эта память всей земле нужна...» (Памятники боевой славы Курской области, посвященные событиям и героям Великой Отечественной войны: исторический путеводитель). Курск: ООО «Интеграл Плюс», 2014. 152 с.
9. Кизилова Е. В. Деятельность органов власти и общественных объединений по монументальной пропаганде событий и героев Курской битвы (1940 — 1990-е годы): дис. ... канд. ист. наук. Курск, 2021. 347 с.
10. Колякина О. А. Щит и меч высоты 254,5 // История Курской битвы: проблемы и перспективы исследования и сохранения памяти: сб. науч. ст. участников Междунар. науч.-практ. конф., посвящ. 75-летию победы в Курской битве. Курск: ЗАО «Университетская книга», 2018. С. 240 — 242.
11. Коровин В. В., Манжосов А. Н., Леонова Е. Л., Головин Е. А. «Жизнью честной и праведной славим время свое...»: (Общественно-политическая активность курского студенчества в 1960 — 1980-е годы). Курск: Юго-Западный гос. ун-т, 2018. 300 с.
12. Мелихова Ю. А. История молодежного поисково-краеведческого движения в России в 40-е — начале 90-х годов XX века (на материалах Курской области): дис. ... канд. ист. наук. Курск, 2011. 256 с.
13. Москвин Б. В. Дорогами славы: Маршруты по местам революц., боевой и трудовой славы совет. народа: путеводитель. М.: Профиздат, 1983. С. 179 — 183.
14. Мошенский А. И. Памятные места Курской битвы. Курск: Б. и., 1980. 124 с.
15. Озерова В. В. Отражение роли К. К. Рокоссовского и его соратников в победе на Курской дуге в экспозиции историко-мемориального музея «КП Центрального фронта» // История Курской битвы: проблемы и перспективы исследования и сохранения памяти: сб. науч. ст. участников Междунар. науч.-практ. конф., посвящ. 75-летию победы в Курской битве. Курск: ЗАО «Университетская книга», 2018. С. 260 — 272.
16. Прошляков А. И. Краткие записки о пройденном пути. М.: Изд. Воен.-инженер. ун-та, 2003. 212 с.
17. Семенихина Т. С. Деятельность комсомольских организаций и общественных объединений Курской области по гражданско-патриотическому воспитанию молодежи в 50 — 90-е годы XX столетия: дис. ... канд. ист. наук. Курск, 2009. 276 с.
18. Цуканов И. П. Деятельность поисково-краеведческих общественных организаций Центрально-Черноземного региона в конце XX — начале XXI века по сохранению исторической памяти о Великой Отечественной войне. Курск: Изд. дом VIP, 2009. 243 с.

Информация об авторе:

Владимир Викторович Коровин, профессор кафедры конституционного права Юго-Западного государственного университета (305040, Россия, г. Курск, ул. 50 лет Октября, д. 94), доктор исторических наук, профессор, ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8353-526X>, Researcher ID: N-6673-2017, Scopus ID: 55975918700, vlavikor@yandex.ru

Конфликт интересов: автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Автор прочитал и одобрил окончательный вариант рукописи.

Статья поступила в редакцию 27.03.2023; одобрена после рецензирования 24.04.2023; принята к публикации 28.04.2023.



Original article

PERPETUATION OF THE MEMORY OF THE HEROES AND EVENTS OF THE BATTLE OF KURSK BY MEANS OF MONUMENTAL PROPAGANDA

V. V. Korovin

Southwest State University, Kursk, Russia
vlavikor@yandex.ru

Abstract

Monuments of military glory on the battlefields are an important means of monumental propaganda of the bright pages of the history of our country related to its defense from foreign invaders. Currently, there is an increase in research interest in the experience of memorializing the events of military history. The subject of study is not only the circumstances of the creation of monuments, but also their design features, artistic and aesthetic characteristics, historical justification of personal or event dedication. In the year of the 80th anniversary of the victory in the Battle of Kursk, special attention of the public is focused on its history, reflected in numerous works of monumental art as well. The decision to erect and the construction of one of the first monuments of the Great Patriotic War date back to 1943 and are related to the battles on the Kursk Bulge. This article summarizes the practice of creating the most significant memorial objects dedicated to this important historical event on the basis of documentary sources discovered in regional and departmental archives, materials from periodicals and the author's personal experience in organizing sightseeing, tourist and military memorial work. The introduction of previously unused documents into scientific circulation and the continuation of activities on the creation of memorial objects required additional attention to the above-mentioned issues.

Keywords: the Battle of Kursk, monumental propaganda, memorial object, monument of military glory, sculpture, project

For citation: Korovin VV. Perpetuation of the memory of the heroes and events of the Battle of Kursk by means of monumental propaganda. *Center and Periphery*. 2023;18(2):8—18. EDN ADMHRY

REFERENCES

1. Alekseev ZN, Beldiev PM. To the places of the Battle of Kursk: (To help tourists and tour guides). Kursk;1963. (In Russ.)
2. The Great Patriotic War of 1941 — 1945 in 12 volumes. Vol. 12. Results and lessons of the war. Moscow;2015. (In Russ.)
3. Dunaev MM. On the land of the Great Battle (Kursk and Orel regions). Moscow;1976. (In Russ.)
4. Zolotukhin AYu. The role of military memorial work in the public life of the Kursk region (the second half of the XX — the early XXI centuries). Dis. ... Cand. of Hist. Sci. Kursk;2013. (In Russ.)

5. Zolotukhin AYu, Korovin VV, Manzhosov AN, Nemtsev AD. Military memorial work in the Kursk region. *Klio*. 2009;(1):97—104. (In Russ.)
6. Zolotukhin AYu, Korovin VV, Manzhosov AN. “And monuments breathe as if alive”. (Monuments of military glory erected on Kursk land in honor of the events of the Great Patriotic War). Kursk;2010. (In Russ.)
7. Zolotukhin AYu, Korovin VV, Manzhosov AN. Monuments dedicated to the events of 1943 on the Kursk land. *Military Historical Archive*. 2013;(5):8—39. (In Russ.)
8. Zolotukhin AYu, Korovin VV, Manzhosov AN. “The whole earth needs this memory...” (Monuments of military glory of the Kursk region dedicated to the events and heroes of the Great Patriotic War: a historical guide). Kursk;2014. (In Russ.)
9. Kizilova EV. Activities of authorities and public associations on monumental propaganda of the events and heroes of the Battle of Kursk (1940 — 1990s). Dis. ... Cand. of Hist. Sci. Kursk;2021. (In Russ.)
10. Kolyakina OA. Shield and sword of the height of 254.5. *History of the Battle of Kursk: problems and prospects of research and preservation of memory*. Proceedings of the international scientific-practical conference. Kursk;2018:240—242. (In Russ.)
11. Korovin VV, Manzhosov AN, Leonova EL, Golovin EA. “We glorify our time with an honest and righteous life...” (Social and political activities of Kursk students in the 1960s — 1980s). Kursk;2018. (In Russ.)
12. Melikhova YuA. The history of the youth search and local history movement in Russia in the 40s — the early 90s of the XX century (based on the materials of the Kursk region). Dis. ... Cand. of Hist. Sci. Kursk;2011. (In Russ.)
13. Moskvina BV. Roads of glory. Routes to places of revolutionary, military and labor glory of the Soviet people. Moscow;1983:179—183. (In Russ.)
14. Moshenskiy AI. Memorable places of the Battle of Kursk. Kursk;1980. (In Russ.)
15. Ozerova VV. Reflection of the role of K. K. Rokossovsky and his associates in the victory at the Kursk Bulge in the exposition of the historical and memorial Museum “CP of the Central Front”. *History of the Battle of Kursk: problems and prospects of research and preservation of memory*. Proceedings of the international scientific-practical conference. Kursk;2018:260—272. (In Russ.)
16. Proshlyakov AI. Brief notes on the way passed. Moscow;2003. (In Russ.)
17. Semenikhina TS. The activity of Komsomol organizations and public associations of the Kursk region on civil and patriotic education of youth in the 50s — the 90s of the XX century. Dis. ... Cand. of Hist. Sci. Kursk;2009. (In Russ.)
18. Tsukanov IP. The activity of the search and local history public organizations of the Central Chernozem region at the end of the XX — the beginning of the XXI century to preserve the historical memory of the Great Patriotic War. Kursk;2009. (In Russ.)

Information about the author:

Vladimir V. Korovin, Professor of Department of Constitutional Law of Southwest State University (94 50 let Oktyabrya Str., Kursk 305040, Russia), Doctor of Historical Sciences, Professor, ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8353-526X>, Researcher ID: N-6673-2017, Scopus ID: 55975918700, vlavikor@yandex.ru

Conflict of interests: the author declares no conflict of interests.

The author has read and approved the final version of the manuscript.

The article was submitted 27.03.2023; approved after reviewing 24.04.2023; accepted for publication 28.04.2023.